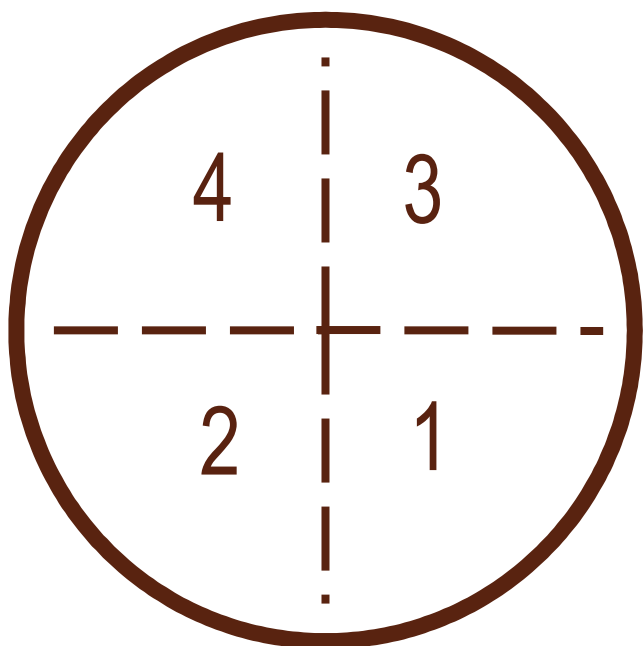
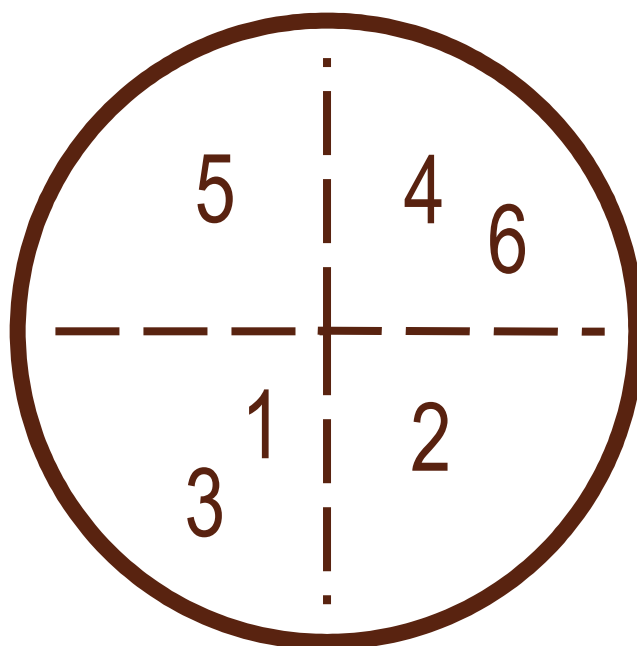


Exercício 4

1ª etapa



2ª etapa



Este exercício consiste em além de continuar praticando o som das notas, deve ser tocado em velocidade lenta e aumentar gradativamente, **a intenção aqui é aprimorar a coordenação motora.** Você inicia o toque na 1ª etapa e continuando na 2ª etapa, aumentando a quantidade de notas e diminuindo, fazendo com que você precise se concentrar em manter o ritmo constante e ininterrupto até a falha, para assim, recomeçar do zero. Quanto menos falhar mais aguçada será sua coordenação.